





## *NUDÍTE SE? NEKUPUJTE SI MEDVÍDKA MÝVALA, ALE RADŠÍ SE VYDEJTE DO MUZEA*

### **Ve slánském muzeu není nuda**

Piaristické gymnázium ve Sláném založil hrabě B. I. Martinic. Ze školy se později stalo muzeum, v kterém jsou dnes vystaveny různé exponáty. Na své si přijdou hlavně milovníci historie, od toho přeci muzeum existuje.

Ale na co by vlastně do muzeí chodily děti, kdyby se jednalo jen o nezáživnou historii. Ale přesto je děti navštěvují a pak se i někdy nudí. Ve slánském muzeu si však přijdou na své. Kupříkladu roztomilé keramické postavy a kulisy z říkaček jim mohou připadat velice zábavné.

Pro kluky, co mají rádi piráty, tu mají speciální železnou truhlu s pěti zámky na převoz peněz, nebo malé modely nákladňáků bývalého ČKD, které se používaly na převoz uhlí.

Čekají zde ale další zajímavosti – expozice vycpaných savců, dravých i zpěvavých ptáků a hmyzu, pohybující se betlém, nebo přes sto let starý tiskařský stroj.

Jeden z nejzajímavějších předmětů je portrét „3 v 1“, který zobrazuje hraběte Martinice a jeho dvě manželky. Když se na něj podíváte zprava, vidíte jednu manželku a když zleva vidíte druhou.

Nezapomeňte se rovněž podívat se do kaple a zjistit její tajemství.



# VYROBTE SI ZAJÍMAVÝ SLIZ

Dnes jsem pro vás připravil jednoduchý pokus, se kterým si užijete dost legrace. Budeme vyrábět zajímavý sliz. Jde vlastně o něco podobného, jako je bažina. Koho to zajímá víc, šup na internet, a hledejte výraz neneutronovská kapalina.



Budeme potřebovat:  
500 g bramborového škrobu SOLAMYL  
380 ml studené vody  
potravinářskou barvu ( není nutná )  
misku a vařečku na míchání



Škrob nasypeme do misky a přidáme vodu.

Vodu můžeme obarvit potravinářskou barvou. Stačí jí ale málo, ať nám sliz nedělá fleky. Postupně promícháme. Už teď to jde těžko, co ?



Když máte vodu vmíchanou do škrobu, můžete pozorovat, co se s touto hmotou děje. Když hodně zaberete vařečkou, hmota se chová jako hlína, trhá se a drolí. Když ale mícháte hodně pomalu, hmota se chová jako voda a kolem vařečky teče. Taky se hroudy, které uděláte a necháte je chvíli být, pomalu roztečou.



Zkuste dát do misky s hmotou pěstí. A zkuste tam pomalu vtláčit prst. Zkuste ten prst z hmoty prudce vyndat. Uvidíte, co se bude dít. Můžete si taky nabrat hmotu do ruky a válet z ní kuličku. Jakmile ji ale necháte v klidu na dlani, nebo ji položíte na stůl, začne se efektně roztékat. Můžete taky zkusit s touhle kuličkou hodit prudce třeba do misky. S touhle hmotou se dá slušně vyřádit. Když si ji budete chtít uschovat na příště, stačí ji dát do misky s víčkem a zavřít ji. Pokud by při dalším hraní byla moc hustá, stačí přidat trošku vody a promíchat.



Proč to tak funguje:

Směs škrobu a vody je takzvaná neneutronovská kapalina. Chová se jinak, než očekáváme od obyčejné kapaliny, třeba vody. Je to způsobeno tvarem molekuly škrobu, kterou si můžeme představit pro jednoduchost třeba jako talířek a mezi těmito talířky je voda. Jakmile ale začneme na škrobové talířky tlačit, voda ustoupí stranou a talířky do sebe zapadají a hmotu tak vlastně v místě tlačení hodně zpevňují. Když přestaneme tlačit, voda se zase mezi talířky vrátí a hmota tak vlastně teče.

*Matys*

## ZVEME VÁS DO TAJEMNÉHO ZÁKULISÍ KNIHOVNY

Věděli jste, že v knihovně V. Štecha ve Slaném je 60 000 knížek? A víte vůbec, jak je knihovna získává?

### Cesta knihy

Knihovnice nové knihy objednávají přes katalogy. Potom to knihovně přijdou ve velkých balících a knihovna je na oplátku zaplatí, polepí se čárovým kódem, orazítkují na začátku, uprostřed a na konci. Pak ji obalí a dají do regálu nejnovějších knížek na půjčení. Knihu si lze i rezervovat z internetových stránek. Zadáte [www.knihovnaslany.cz](http://www.knihovnaslany.cz).

Napadne vás nějaký titul a dáte jej do vyhledávání. Když knihovna knížku vlastní, objeví se ve výpisu. Kliknete na název knihy, a dočtete se nějaké zajímavosti. Dole je napsáno, zda-li je knížka volná. Jestli ano, tak si jí můžete rezervovat. Stačí jen doplnit jméno a číslo průkazky a můžete si ji vyzvednout.

Lidé do knihovny také dávají staré knížky, které mají doma a už je nepotřebují.

### Zajímavosti

V knihovně, spíše v dospělém oddělení, mají na stropěch zrcadla proto, aby viděli na čtenáře pro případ, že by někdo chtěl knihu ukrást.

Ve studovně se nachází 137 nejnovějších časopisů k půjčení a pět druhů novin. Jsou tam i počítače. Za studovnou je takzvaný „kutloch“, v kterém jsou hodně vzácné a hlavně staré knížky a časopisy, jako např. „Slánský obzor“, který vycházel od roku 1893 do roku 1947.

- Majda -



## *PRO HOLKY... PATLÁMA. PATLÁMA*

### **Bářin jahodový koláč**

Nemusí se péct a doma se po něm jen zapráší. Piškotový korpus najdete v každém supermarketu.

Potřebujeme:

hotový piškotový korpus

300 gramů tvarohu

300 gramů jahod

300 gramů cukru

2 lžice jahodové marmelády

kapku citrónové šťávy

Opláchneme jahody a dáme do mísy společně se 100 g cukru a kapkou citrónové šťávy. Na talíř položíme korpus a potřeme jej marmeládou. Pak na něj navrstvíme tvaroh smíchaný se zbylým cukrem a navrch ozdobíme jahodami. Koláč necháme v lednici uležet.

-Bára-

## *Tak chatná fotografický chleba*

Věřte nebo ne, ale náš časopis se ocitl ve filmovém a fotografickém studiu. Tato dvě studia se nachází ve Stanici techniků v Praze 6. Děti tam chodí na kroužky a pracují na různých filmových a fotografických projektech.

Vyzkoušeli jsme si starou filmovou kameru a zjistili, že kameraman nemá lehký život. Potom jsme se koukli na filmové pásky, byly různě tlusté a dlouhé. Pustili nám také film, v němž projíždí model mašiny s kamerou na střeše po modelovém kolejišti. Toto kolejiště jsme si prohlédli taky, dokonce nám jej ukázali v chodu. Nejvíce nás zaujaly repliky opravdových nádraží.

Navštívili jsme i temnou komoru, kde se vyvolávají fotky a vyzkoušeli si techniku zvanou fotogram. Nejdříve se položí fotografický papír pod červené světlo, umístí se na něj nějaký předmět, třeba rozbitá sklenička, pak se na pár vteřin osvítl bílým světlem, dá do vývojky na minutu a půl a posléze se vloží do vody a ustalovače. Potom se opět nechá ve vodě a nechá se uschnout.

Nakonec jsme se podívali na různé fotografie a posoudili, které jsou nejlepší a nejzajímavější. S fotogramy v ruce jsme pak pospíchali na autobus. Užili jsme si opravdu pěkné odpoledne.

- Matěj -

## PŘÍBĚHY

### Nikola a zpěv (část 2.)

Nikola ráno vstane a hned běží za rodiči je vzbudit. „Mami, tati, už je pondělí. Mami, dnes mám poprvé nauku zpěvu.“

„Ano, máš pravdu, dnes máš nauku zpěvu.“

„Už se strašně těším“ řekla Nikola. Máma vstala z postele a udělala snídani. Nikola se nasnídala, převlékla se a šla do školy. Ve škole celý den myslela Nikola na odpoledne, nemohla se dočkat. Po obědě odvedla maminka Nikolu na nauku, kam si s sebou vzala notový sešit. Nikola se pozdravila s paní učitelkou a hned od ní dostala učebnici s písničkami. Paní učitelka si poslechla, jak Nikola zpívá, ale uprostřed písničky ji zastaví: „Nikolo, zpíváš hezky, ale trošičku falešně. Musíme to trochu protrénovat.“

To Nikolu trochu zamrzelo, ale nevzdala se a slíbila, že bude doma poctivě cvičit.

Po hodině nauky si Nikola s maminkou šly koupit kopeček zmrzliny pro dobrou náladu.

Doma všechno, co zažila, vypráví Nikola tatínkovi a samozřejmě hned jde cvičit zpěv. Po večeri si jde lehnout a ještě listuje v učebnici s písničkami. Snad se jí bude krásně spát.

-Sára-



### Pan Tau

Jednoho dne se v zámku objevil Pan Tau. Přišel za Claudií. Pan Tau a Claudie si spolu hráli celý den. Pan Tau a Claudie jezdili na lodi. Loď jim ztroskotala. Pan Tau a Claudie tancovali. Pan Tau a Claudie se houpali.

Pan Tau a Claudie běhali po zámecké zahradě. Ráno Pan Tau a Claudie letěli balonem na výlet.

Proletěli nad jižním mořem. Potom se vrátili. Zastavili se nad zemí. Claudie se spustila dolů po provaze. Pan Tau se snesl na deštníku. Večer se Pan Tau proměnil v malého panáčka.

- Filip -



Komiks od Majdy

